



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ ΠΕ & ΔΕ ΚΡΗΤΗΣ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΡΗΤΗΣ
(ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΡΗΤΗΣ)

Ηράκλειο, 09-07-2020

Αρ. Πρωτ.: Φ2 / 1395

Προς: Π.Δ.Ε. Κρήτης

Κοιν.: ΠΕΚΕΣ Κρήτης

Ταχ. Δ/ση : Ρολέν 4
Ταχ. Κώδικας : 713 05 ΗΡΑΚΛΕΙΟ
Πληροφορίες : Γραμματεία ΠΕΚΕΣ Κρήτης
Τηλ. : 2810 246400- 246860 -248776
E-mail: Γραμματείας: pekeskritis@sch.gr
E-mail προσωπικό: evidaki8@gmail.com

ΘΕΜΑ: Υποβολή τελικής έκθεσης λειτουργίας Τάξεων Υποδοχής-ΖΕΠ, σχολ. μονάδων Π/θμιας Εκπ/σης ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κρήτης, για το σχολ. έτος 2019-2020

1. **ΣΧΕΤ:** Το με αρ.πρ.: Φ1/72573/Δ1/12-6-2020 και θέμα: «Υποβολή έκθεσης» έγγραφο του Υ.ΠΑΙ.Θ., Δ/ση Σπουδών, Προγραμμάτων & Οργάνωσης Π.Ε., Τμήμα Α'

Σε απάντηση του παραπάνω σχετικού, σας υποβάλουμε συνοπτική τελική έκθεση λειτουργίας των **Τ.Υ.-ΖΕΠ, σχολ. μονάδων Π/θμιας Εκπ/σης**, από τους ΣΕΕ του ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κρήτης, για το **σχολ. έτος 2019-2020**,

Παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες

Συνημμένα: σελ. 22

Η Οργανωτική Συντονίστρια του ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κρήτης, ΣΕΕ ΠΕ 70

Ειρήνη Βιδάκη

Α. ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ //// Τ.Υ. – ΖΕΠ, Π/θμιας Εκπαίδευσης - 2019-2020 / ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΡΗΤΗΣ

Τελική Συνοπτική-Συλλογική Έκθεση Λειτουργίας Τ.Υ. – ΖΕΠ, Π/θμιας Εκπαίδευσης 2019-2020 / ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΡΗΤΗΣ Επιστημονική και Παιδαγωγική ευθύνη ΣΕΕ ΠΕ70 - ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΡΗΤΗΣ									
A/A	<u>ΣΕΕ- ευθύνης</u>	ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ ΖΕΠ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ /ΤΡΙΩΝ	ΤΑΞΕΙΣ	αριθμός ΥΠΟ- ΟΜΑΔΩΝ	ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ - Ε.Κ.Ο. (Ευάλωτη Κοινωνική Ομάδα)	ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ	ΜΕ ΕΠΑΝΑ- ΦΟΙΤΗΣΗ
1	Βιδάκη Ειρήνη	43° Δ.ΣΧ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ	I από Σεπ 2019, υπήρχε 1 εκπ)	12	Α,Β,Γ,Δ,Ε,Σ Τ	5	Πρόσφυγες Συρία, Αφγανιστάν, Ιράν, Πακιστάν	Ξεχωριστή αίθουσα, μικρή αλλά λειτουργική, και με επαρκή φωτισμό, διαθέτει πίνακα, Η/Υ, χάρτες, καθώς και διάφορα εποπτικά και χειραπτικά υλικά	2 μαθ. (Β' & ΣΤ)
2	Βιδάκη Ειρήνη	43° Δ.ΣΧ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ	II (ήρθε 2ος εκπ. από τέλος Ιαν. 2020)	11	Β,Γ,Δ,ΣΤ	5	Αλλοδαποί, οικονομικοί μετανάστες	Έχει παραχωρηθεί η αιθ. Θεατρ. Αγωγής, όμως δεν διαθέτει Η/Υ και χωρίς σύνδεση στο διαδίκτυο. Διδ/λία μόνο με έντυπο υλικό και διδακτικό εγχειρίδια, φύλλα εργ., κάρτες- εικόνες, προσωπικό υλικό από τον εκπ/κό, βασική υλικοτεχνική υποδομή	
3	Βιδάκη Ειρήνη	26° Δ.Σ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ	I (από Σεπ 2019, υπήρχε 1 εκπ)	17	Α,Γ, Δ,Ε,ΣΤ	6	Συρία, Αλβανία, Αφγανιστάν, Παλαιστίνη, Ρομά	Λυόμενη αίθουσα, με καλοριφέρ και 2 κλιματιστικά, εξοπλισμένη με πίνακα, Η/Υ, προτζέκτορα, βιβλιοθήκη και θρανία διαμορφωμένα για ομαδοσυνεργατική και πλούσιο εκπαιδευτικό και εποπτικό υλικό	7 μαθ.
4	Βιδάκη Ειρήνη	26° Δ.Σ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ	II (ήρθε 2 ^{ος} εκπ. από τέλος Ιαν. 2020)	16	Α,Β,Γ,Δ,Ε	6	Αλβανία, Βουλγαρία, Κουρδιστάν, Παλαιστίνη, Κουβέιτ,	Ξεχωριστή αίθουσα του σχολείου, άρτια εξοπλισμένη με πίνακα, Η/Υ, προτζέκτορα, βιβλιοθήκη και εκπαιδευτικό υλικό, πλούσιο εποπτικό υλικό ηλεκτρονικό και έντυπο, εκπαιδευτικά επιτραπέζια παιχνίδια, μαγνητικά γράμματα και αριθμούς, χρώματα και πλαστελίνες	
5	Βιδάκη Ειρήνη	Δ.ΣΧ. ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΡΕΘΥΜΝΟΥ	I και II (με έναν εκπ/κό)	12	Α,Β,Γ,Δ,	4	Αλλοδαποί, κυρίως Ινδοί οικονομικοί μετανάστες	Δεν υπήρχε ξεχωριστή αίθουσα, για την Τ.Υ.	
6	Καρατάσος Νίκος	Δ.Σ. ΣΠΗΛΙΟΥ ΡΕΘΥΜΝΟΥ	ΖΕΠ II	9	Β-Γ-Δ-Ε-ΣΤ	4	• Αλλοδαποί/ οικονομικοί • Μετανάστες	• Χρησιμοποιήθηκε μια ευρύχωρη αίθουσα ειδικά διαμορφωμένη για την Τ.Υ. • Πίνακας, Χάρτες, Βιβλιοθήκη.	Όχι

								<ul style="list-style-type: none"> • Η/Υ, Ηχεία, βιντεοπροβολέας, κουζίνα, ψυγείο. 	
7	Καρατάσος Νίκος	2ο Δ.Σ. ΑΤΣΙΠΟΠΟΥΛΟΥ ΡΕΘΥΜΝΟΥ	ΖΕΠ II	9	A-B-Γ-Δ-Ε	3	<ul style="list-style-type: none"> • Οι μαθητές είναι αλλοδαποί, με τους περισσότερους να προέρχονται από την Ινδία. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Υπήρχε σημαντική έλλειψη χώρου, το μάθημα γινόταν στον διάδρομο. 	Όχι
8	Καρατάσος Νίκος	Δ.Σ. ΑΡΜΕΝΩΝ ΡΕΘΥΜΝΟΥ	ΖΕΠ II	12	Γ-Δ-Ε-ΣΤ	6	<ul style="list-style-type: none"> • Από τα 12 παιδιά που απαρτίζουν το τμήμα ΖΕΠ, τα 7 είναι αλλοδαπά • τα υπόλοιπα 5 ανήκουν σε Ευάλωτη Κοινωνική Ομάδα. 	<ul style="list-style-type: none"> • Χρησιμοποιήθηκε η αίθουσα εκδηλώσεων η οποία είναι πολύ μεγάλη. • Η/Υ, βιντεοπροβολέας. 	1
9	Καρατάσος Νίκος	Δ.Σ. ΠΛΑΚΙΑ ΡΕΘΥΜΝΟΥ	ΖΕΠ I & ΖΕΠ II	14	B-Γ-Δ-Ε-ΣΤ	7	<ul style="list-style-type: none"> • Αλλοδαποί μαθητές 	<ul style="list-style-type: none"> • Μια παλιά αποθήκη διαμορφώθηκε ανάλογα, σε μία πολύ όμορφη και ζεστή αίθουσα διδασκαλίας και στεγάστηκε η Τ.Υ.. • Η/Υ, Πίνακας, Βιβλιοθήκη με αρκετό εκπαιδευτικό υλικό. 	Όχι
10	Καρατάσος Νίκος	Δ.Σ.ΚΑΛΥΒΩΝ ΧΑΝΙΩΝ	ΖΕΠ II	9	?	4	<ul style="list-style-type: none"> • Αλλοδαποί/μετανάστες από Αλβανία, Αγγλία, Μαρόκο, Βουλγαρία, Ουκρανία 	<ul style="list-style-type: none"> • Αίθουσα αποκλειστικής χρήσης από την Τ.Υ.. Η αίθουσα στην οποία στεγάζεται το Τ.Υ. ανήκει στον Δήμο Αποκορώνου και είναι μια αίθουσα του Παιδικού σταθμού (ο οποίος δε λειτουργεί), σε ένα χωριστό κτίριο το οποίο βρίσκεται σε ένα κτίριο δίπλα από το σχολείο, στην ίδια αυλή. 	Όχι
11	Καρατάσος Νίκος	Δ.Σ. ΓΕΩΡΓΙΟΥΠΟΛΗΣ ΧΑΝΙΩΝ	ΖΕΠ II	14	?	6	<ul style="list-style-type: none"> • Όλοι οι μαθητές του σχολείου που ανήκουν στην Τ.Υ. είναι αλλοδαποί από τις χώρες της Βουλγαρίας και Αλβανίας. 	<ul style="list-style-type: none"> • Στο σχολείο δεν υπήρχε κάποιος συγκεκριμένος χώρος να φιλοξενηθούν τα μαθήματα της Τ.Υ. και παραχωρήθηκε η αίθουσα της πληροφορικής. • Για τις ώρες που γίνονταν παράλληλα μαθήματα πληροφορικής, τα μαθήματα πραγματοποιούνταν σε αίθουσες με κενό. 	Όχι
12	Καρατάσος Νίκος	1ο Δ.Σ ΣΟΥΔΑΣ ΧΑΝΙΩΝ	ΖΕΠ I	16	A-B-Γ-Ε-ΣΤ	6	<ul style="list-style-type: none"> • 12 Αλλοδαποί • 4 Ρομά 	<ul style="list-style-type: none"> • Το κτίριο που στεγάζεται το σχολείο είναι πολύ παλιό και με προβλήματα. Ως εκ τούτου αίθουσα για τη λειτουργία της Τ.Υ. δεν υπήρχε. Χρησιμοποιήθηκε λοιπόν μια μικρή 	2 της Β' επανέλαβαν την τάξη. Φέτος

								αίθουσα που χρησιμοποιείται για τη σίτιση του Ολοήμερου, η οποία ήταν επαρκής σε μέγεθος.	όλοι προήχθησαν.
13	Καρατάσος Νίκος	Δ.Σ. ΦΡΕ ΧΑΝΙΩΝ	ΖΕΠ II	9	Β-Γ-Δ-Ε-ΣΤ	4	<ul style="list-style-type: none"> • Αλλοδαποί/μετανάστες βουλγαρόφωνοι και γερμανόφωνοι • Μαθητές Ευάλωτων Κοινωνικών Ομάδων. 	<ul style="list-style-type: none"> • Η Τ.Υ στεγάστηκε στην αίθουσα του Εργαστηρίου Πειραμάτων του σχολείου. Η αίθουσα διέθετε όλη την απαραίτητη υλικοτεχνική υποδομή, συμπεριλαμβανομένου Η/Υ, τηλεόρασης, 3D εκτυπωτή, tablet, εκπαιδευτικών μέσων (παιχνίδια μοντελισμού κ.ά.) 	1 μαθητής της ΣΤ' τάξης είχε επαναλάβει την Α' τάξη.
14	Καρατάσος Νίκος	Δ.Σ. ΒΑΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ	ΖΕΠ II	9	Β-Γ-Δ-Ε-ΣΤ	5	<ul style="list-style-type: none"> • Αλλοδαποί 	<ul style="list-style-type: none"> • Το Τ.Υ. στεγάζεται σε ξεχωριστή αίθουσα, η οποία αν και είναι μικρή, ανταποκρίνεται στις ανάγκες του σχολείου μέχρι στιγμής, καθώς τα παιδιά στις υποομάδες δεν ξεπερνούσαν τα τρία. • Επίσης, καθώς το Τ.Υ. του σχολείου υπάγεται στο ΖΕΠ II πολλές φορές υπήρχε στήριξη των μαθητών μέσα στην ίδια την τάξη φοίτησής τους. 	Όχι
15	Καρατάσος Νίκος	Δ.Σ. ΝΕΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΧΑΝΙΩΝ	ΖΕΠ II	17	Α-Β-Γ-Δ-Ε	4	<ul style="list-style-type: none"> • Ευάλωτες Κοινωνικές Ομάδες, 	<ul style="list-style-type: none"> • Η Τάξη Υποδοχής στεγάζεται στην αίθουσα υπολογιστών του σχολείου. 	Όχι
16	Καρατάσος Νίκος	Δ.Σ. ΒΡΥΣΩΝ ΧΑΝΙΩΝ	ΖΕΠ II	8	Α-Β-Γ-Δ-Ε-ΣΤ	4	<ul style="list-style-type: none"> • Αλλοδαποί/μετανάστες 	<ul style="list-style-type: none"> • Στεγάστηκε στον χώρο της Βιβλιοθήκης. • Πίνακας. 	Όχι
17	Ανδρεάδου Χαρά	2ο Δ.Σ. Χανίων		21			Αλλοδαποί /οικονομικοί μετανάστες: <ul style="list-style-type: none"> • Αλβανία • Αίγυπτος • Βουλγαρία • Ινδία • Πακιστάν 		
18	Ανδρεάδου Χαρά	3ο Δ.Σ. Χανίων		15					
19	Ανδρεάδου Χαρά	6ο Δ.Σ. Χανίων		11					
20	Ανδρεάδου Χαρά	14ο Δ.Σ. Χανίων		12					
21	Ανδρεάδου Χαρά	16ο Δ.Σ. Χανίων (Διαπολιτισμικό)		14					
22	Ανδρεάδου Χαρά	17ο Δ.Σ. Χανίων		15					

23	Ανδρεάδου Χαρά	1ο Δ.Σ. Νέας Κυδωνίας		10				<ul style="list-style-type: none"> • Ρουμανία • Μαρόκο 		
24	Ανδρεάδου Χαρά	2ο Δ.Σ. Νέας Κυδωνίας		10						
25	Ανδρεάδου Χαρά	1ο Δ.Σ. Κισάμου		15						
26	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Αγίας Μαρίας		20				Ρομά		
27	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Ταυρωνίτη		19				<ul style="list-style-type: none"> • Ελλάδα • Βουλγαρία • Ρουμανία 		
28	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Μάλεμε		18						
29	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Γερανίου		14						
30	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Βουκολίων		17						
31	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Πλατανιά		21				Πρόσφυγες:		
32	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Δραπανιά		10				<ul style="list-style-type: none"> • Αφγανιστάν • Ιράκ • Συρία 		
33	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Πλατάνου		13						
34	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ Παλαιόχωρας		11						
35	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Κουντούρας		19						
36	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Καντάνου		11						
37	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Γραμβούσας		10						
38	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Κολυμβαρίου		14						
39	Ανδρεάδου Χαρά	Δ.Σ. Έλους		13						
40	Ντούλια Αθηνά	1ο κουνουπιδιανών	Ζεπ Ι και II	12	(Α, Β, Δ, και Στ)	8	παλινοστούντες			
41	Ντούλια Αθηνά	4ο Δ.ΣΧ.Χανίων	Ζεπ Ι και II	9	Α', Β, Γ' Δ, ΣΤ	5	Οικογένειες			

42	Ντούλια Αθηνά	8ο Δ. Σχ. Χανίων	Ζεπ Ι και ΙΙ	9	Γ, Ε ΣΤ	4		
43	Ντούλια Αθηνά	Δ. Σχ. Στερνών	Ζεπ Ι και ΙΙ	9	Α, Β, Δ, ΣΤ	5	Οικογένειες μεταναστών, δίγλωσσα, Παλινοστούτες, ρομά, αλλαδαποί	
44	Ντούλια Αθηνά	Δ. Σχ. Βαμβακόπουλου	Ζεπ Ι και ΙΙ	11	Β, Γ, Ε, ΣΤ	5	Παλινοστούτες, δίγλωσσοι, αλλαδαποί	
45	Ντούλια Αθηνά	Δ. Σχ. Βαρύπετρου	Ζεπ ΙΙ	13	Β, Γ, Δ, Ε, Στ	5	αλλοδαποί	
46	Ντούλια Αθηνά	Δ. Σχ. Σκινέ-Φουρνέ	Ζεπ ΙΙ	25	Από όλες τις τάξεις	6	Αλλοδαποί και ρομά (οικονομικοί μετανάστες)	
47	Ντούλια Αθηνά	Δ. Σχ. Παζινού	Ζεπ Ι και ΙΙ	11	από όλες τις τάξεις	5	Αλλοδαποί (οικονομικοί μετανάστες)	
48	Ντούλια Αθηνά	1ο Δ. Σχ. Χανίων	Ζεπ Ι και ΙΙ	12	Β-ΣΤ	5		
49	Ντούλια Αθηνά	15ο Δ. Σχ. Χανίων	Ζεπ Ι και ΙΙ	12	από όλες τις τάξεις	7	Αλλοδαποί και Ρομά	
50	Ντούλια Αθηνά	10ο Δ. Σχ. Χανίων	Ζεπ Ι και ΙΙ	14	από όλες τις τάξεις	5		
51	Ντούλια Αθηνά	11ο Δ. Σχ. Χανίων	Ζεπ ΙΙ	12	από όλες τις τάξεις	6		
52	Ντούλια Αθηνά	Δ. Σχ. Ροδοβανίου	Ζεπ Ι και ΙΙ	10	Β Γ Δ Ε	2		
53	Ντούλια Αθηνά	Δ. Σχ. Χωραφακίων	Ζεπ ΙΙ	14	από Β- Στ'	6	Αλλοδαποί, ρομά, πρόσφυγες	
54	Ντούλια Αθηνά	1ο Δ. Σχ. Μουρνιών	Ζεπ ΙΙ	19	από όλες τις τάξεις	6		

55	Ντούλια Αθηνά	7 ^ο Δ.Σχ. Χανίων	Ζεπ Ι και ΙΙ	21	από όλες τις τάξεις	8			
56	Καδιανάκη Μαρία	Δ.Σ. Πρινέ	ΙΙ	9	Α', Β', Γ', Δ	4	Αλβανία', Ινδία		
57	Καδιανάκη Μαρία	Δ.Σ. Σταυρωμένου	Ι	17	Α' - Στ'	5	Αλβανία, Ινδία, Ρωσία		
58	Καδιανάκη Μαρία		ΙΙ (μόνιμη εκ/κός)	18	Δ' - Στ'	5			
59	Καδιανάκη Μαρία	10 ^ο Δ.Σ. Ρεθύμνου	Ι και ΙΙ	10	Α' - Στ'	6	Αλβανία, Ινδία		
60	Καδιανάκη Μαρία	Δ.Σ. Άδελε	Ι και ΙΙ	12	Β' - Στ'	4	Αλβανία, Ινδία, Ρωσία		
61	Καδιανάκη Μαρία	1 ^ο Δ.Σ. Ρεθύμνου	Ι και ΙΙ (μόνιμη εκ/κός)	10	Α', Β', Γ', Ε', Στ'	4	Αλβανία, Βουλγαρία, Κίνα, Αίγυπτο		
62	Καδιανάκη Μαρία	3 ^ο Δ.Σ. Ρεθύμνου	Ι και ΙΙ (μόνιμη εκ/κός)	16	Α' - Ε'	5	Αλβανία, Συρία, Βουγαρία, Γερμανία, Γεωργία, Ταϊλάνδη		
63	Καδιανάκη Μαρία	6 ^ο Δ.Σ. Ρεθύμνου	Ι	10	Β' - Στ'	6	Αλβανία, Συρία, Ρωσία, Ουκρανία		
64	Καδιανάκη Μαρία	8 ^ο Δ.Σ. Ρεθύμνου	Ι και ΙΙ	19	Α' - Ε'	7	Αλβανία, Αίγυπτος, Συρία, Γεωργία, Ινδία		
65	Γρηγοράκης Ιωάννης		Ι	23**	Α', Β', Γ', Δ', Ε', ΣΤ'	5	Πρόσφυγες (πλειοψηφία), Οικονομικοί Μετανάστες		
66	Γρηγοράκης Ιωάννης		Ι	11	Α', Β', Δ', Ε', ΣΤ'	4	Πρόσφυγες		
67	Γρηγοράκης Ιωάννης		ΙΙ	13	Β', Γ', Δ', Ε', ΣΤ'	5	Πρόσφυγες (πλειοψηφία), Οικονομικοί Μετανάστες, Ρομά		
68	Γρηγοράκης Ιωάννης		Ι	15	Α', Β', Δ', Ε', ΣΤ'	5	Οικονομικοί Μετανάστες, Ρομά		
69	Σπαθαράκη Ανδρονίκη	8 ^ο Δ.Σ. Ηρακλείου	Ι, ΙΙ	41-50 (λόγω των μετακινήσεων)	Όλες /Από Β' -Στ' (μόνο σε μια περίπτωση		Ρομά, Αλλοδαποί, Πρόσφυγες (ευνοούμενοι από το πρόγραμμα «Εστία»/		Ναι. 1 μαθητής της Α' Δημοτικού
70	Σπαθαράκη Ανδρονίκη	24 ^ο Δ.Σ. Ηρακλείου	ΙΙ						

71	Σπαθαράκη Ανδρονίκη	30° Δ.Σ. Ηρακλείου	I	προσφυγόπ ουλων /54	από Α')		Αλλοδαποί, κυρίως, από Βουλγαρία και Αλβανία, Ιράκ, Συρία		ύ /Ναι. 1 μαθητής Α' Δημοτικού (προσφυγό πουλα)
72	Σπαθαράκη Ανδρονίκη	31° Δ.Σ. Ηρακλείου	I						
73	Σπαθαράκη Ανδρονίκη	49ο Δ.Σ. Ηρακλείου	II						
74	Σπαθαράκη Ανδρονίκη	Δ.Σ. Επισκοπής	I						
75	Σπαθαράκη Ανδρονίκη	Δ.Σ. Πύργου	II						
76	Κουτσουράκη Στέλα	1ο Δημ. Σχ. Ηρακλείου	Τ.Υ. ΖΕΠ II	17	6 ομάδες των 2-4 μαθητών	Α' έως ΣΤ' τάξη	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσφυγες από Συρία & Παλαιστίνη • Ρομά • Οικονομικοί μετανάστες από Αλβανία, Ρουμανία & Μπαγκλαντές 	Ποικίλα οικογενειακά & κοινωνικά περιβάλλοντα Καλή συνεργασία σχολείου-οικογένειας, εκτός από κάποιες οικογένειες ρομά.	Ως τώρα κανείς. Θα επαναλάβε ι μια μαθήτρια της Α' τάξης
77	Κουτσουράκη Στέλα	2ο Δημ. Σχ. Ηρακλείου	Τ.Υ. ΖΕΠ II	14	5 ομάδες των 2-3 μαθητών	Α' έως ΣΤ' τάξη	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσφυγες από Συρία • Ρομά • Οικονομικοί μετανάστες από Αλβανία, Ρουμανία & Ουκρανία 	Οικογένειες χαμηλού κοινωνικοοικονομικού και μορφωτικού επιπέδου, χωρίς ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την πρόοδο των παιδιών	Όχι
78	Κουτσουράκη Στέλα	2ο Δημ. Σχ. Αρχανών	Τ.Υ. ΖΕΠ II	14	5 ομάδες 1-4 μαθητών	Β' έως ΣΤ' τάξη	<ul style="list-style-type: none"> • Αλλοδαποί, αλβανικής, κυρίως, κατά-γωγής που γεννήθηκαν στην Ελλάδα 	Οικογένειες χαμηλού κοινωνικοοικονομικού επιπέδου με αγροτική ή εποχιακή επαγγελματική ενασχόληση & πολλά χρόνια παραμονής στη χώρα μας	Όχι
79	Κουτσουράκη Στέλα	1ο Δημ. Σχ. Αρχανών	Τ.Υ. ΖΕΠ I	14	8 ομάδες 1-2 μαθητών	Α' έως ΣΤ' τάξη	<ul style="list-style-type: none"> • Αλλοδαποί, που γεννήθηκαν στην Ελλάδα 	Οικογένειες με αγροτική ή εποχιακή επαγγελματική ενασχόληση, με πολλά χρόνια παραμονής στη χώρα μας	Όχι
80	Πρατσίνη Μαρία	1ο Δ.Σ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ	I	10	Α,Β,Γ,Δ	4	Αλλοδαποί, οικονομικοί μετανάστες	ευρύχωρος και φωτεινός χώρος, ικανοποιητική υλικοτεχνική υποδομή, πλούσιο εκπαιδευτικό και εποπτικό υλικό, φορητός Η/Υ	1-Α'
81	Πρατσίνη	1ο Δ.Σ ΑΓΙΟΥ	II	10	Β,Γ,Δ,Ε	4	Αλλοδαποί,	ευρύχωρος και φωτεινός χώρος,	0

	Μαρία	ΝΙΚΟΛΑΟΥ					οικονομικοί μετανάστες	ικανοποιητική υλικοτεχνική υποδομή, πλούσιο εκπαιδευτικό και εποπτικό υλικό, φορητός Η/Υ	
82	Πρατοίνη Μαρία	2 ^ο Δ.Σ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ	I & II	11	A,B,Γ,Δ,Ε	6	Αλλοδαποί, οικονομικοί μετανάστες	Περιορισμένος χώρος, με στοιχειώδη υλικοτεχνική υποδομή, χωρίς ηλεκτρονικό εξοπλισμό, χρήση κινητού τηλεφώνου για αξιοποίηση οπτικοακουστικού εκπαιδ. υλικού	0
83	Πρατοίνη Μαρία	1 ^ο Δ.Σ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ	I	16	A,B,Γ,Δ,,ΣΤ	4	Αλλοδαποί, οικονομικοί μετανάστες, ρομά	Ως τάξη διδασκαλίας χρησιμοποιήθηκε η Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων. Υπήρχε δυνατότητα χρήσης Η/Υ	0
84	Πρατοίνη Μαρία	3ο Δ.Σ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ	II	18	B, Γ,Δ,ΣΤ	4	Αλλοδαποί, οικονομικοί μετανάστες	Χρησιμοποιήθηκε τάξη του γειτονικού ΕΠΑΛ με βασικό εκπαιδευτικό υλικό και εξοπλισμό	0
85	Πρατοίνη Μαρία	5ο Δ.Σ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ	I	11	B	5	Αλλοδαποί, οικονομικοί μετανάστες	Ξεχωριστή άνετη αίθουσα, ικανοποιητικό εκπαιδευτικό υλικό, με ελλιπή υλικοτεχνική υποδομή και ηλεκτρονικό εξοπλισμό	0
86	Πρατοίνη Μαρία	5ο Δ.Σ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ	II	14	Γ,Δ,Ε,	6	Αλλοδαποί, οικονομικοί μετανάστες	Ξεχωριστή άνετη αίθουσα, ικανοποιητικό εκπαιδευτικό υλικό, με ελλιπή υλικοτεχνική υποδομή και ηλεκτρονικό εξοπλισμό	0
87	Πρατοίνη Μαρία	Δ.Σ ΝΕΑΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ	I	10	B,Γ,Δ, Ε	4	Αλλοδαποί, οικονομικοί μετανάστες	Ξεχωριστή άνετη αίθουσα, βασική υλικοτεχνική υποδομή και εκπαιδευτικό υλικό, ικανοποιητικό εποπτικό υλικό και ηλεκτρονικός εξοπλισμός (Η/Υ, ηχεία)	1-Δ'
88	Πρατοίνη Μαρία	Δ.Σ ΝΕΑΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ	II	9	B,Γ,Ε,ΣΤ	5	Αλλοδαποί, οικονομικοί μετανάστες	Ξεχωριστή άνετη αίθουσα, βασική υλικοτεχνική υποδομή και εκπαιδευτικό υλικό, καλό εποπτικό υλικό, χωρίς ηλεκτρονικό εξοπλισμό	0
89	Πρατοίνη Μαρία	1ο Δ.Σ ΣΗΤΕΙΑΣ	I	15	A, B, Γ, Ε, ΣΤ	2	Πρόσφυγες Συρία, Κουβέιτ, Ιράκ Μετανάστες από Αλβανία	Χρησιμοποιήθηκε η αίθουσα πολλαπλών χρήσεων όπου υπήρχαν και οι Η/Υ του σχολείου για το μάθημα της Πληροφορικής. Οι Η/Υ αξιοποιήθηκαν και από την τάξη Υποδοχής. Ικανοποιητικό εκπαιδευτικό υλικό και εξοπλισμός.	0
90	Πρατοίνη Μαρία	3ο Δ.Σ ΣΗΤΕΙΑΣ	I	17	A,B,Γ, Δ, Ε,ΣΤ'	2	Πρόσφυγες Συρία, Ιράκ Μετανάστες από Αλβανία	Χρησιμοποιήθηκε η αίθουσα της Βιβλιοθήκης, διαμορφωμένη για να εξυπηρετεί τις ανάγκες των μαθητών, με Η/Υ. Επαρκές εκπαιδευτικό υλικό(και για τους αραβόφωνες μαθητές) και εξοπλισμός	1-Α' 1- Ε'

91	Πρατοίνη Μαρία	Δ.Σ ΠΙΣΚΟΚΕΦΑΛΟΥ	II	14	Β,Γ,Δ,Ε,ΣΤ	3	Αλλοδαποί, οικονομικοί μετανάστες	Ξεχωριστή άνετη αίθουσα, καλή υλικοτεχνική υποδομή και βασικό εκπαιδευτικό υλικό, πλούσιο εποπτικό υλικό και Η/Υ	1-Γ' 1-Δ'
92	Μαρτίνου Σωτηρία	11ο Δημοτικό Σχ. Ηρακλείου	Τάξη Υπ.(II)	9	Α', Γ', Δ' Ε', Στ'	3	Πρόσφυγες, Αλλοδαποί, Ρομά.		
93	Μαρτίνου Σωτηρία	39ο Ηρακλείου	Τάξη Υπ. (I)	10	Α' Β' Γ' Δ'	3	προσφυγόπουλα συριακής καταγωγής προσφυγόπουλο αφγανικής Ρομά αλβανικής καταγωγής	Η διεξαγωγή του μαθήματος πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα πληροφορικής, αποθήκευσης αθλητικού υλικού για το μάθημα της γυμναστικής και σχολικής βιβλιοθήκης. Πρόκειται για μία μικρή αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, γεγονός που δυσχέραινε το έργο της Τ.Υ. Σχετικά με την υλικοτεχνική υποδομή του τμήματος, πήρξε καλή σύνδεση στο διαδίκτυο και αρκετοί υπολογιστές που υποβοηθούσαν το μάθημα.	
94	Μαρτίνου Σωτηρία	1ο Νέας Αλικαρνασσού	Τάξη Υπ. (I) (ΖΕΠ)	12	Α', Β', Γ', Δ', Ε', ΣΤ	5		Το τμήμα υποδοχής, είχε τη δική του αίθουσα. Η χρήση οπτικοακουστικού υλικού γινόταν επί καθημερινής βάσεως και λειτούργουσε συνδυαστικά με την καθιερωμένη διδασκαλία.	
95	Μαρτίνου Σωτηρία	1ο Νέας Αλικαρνασσού	Τάξη Υπ. II (ΖΕΠ)	10	Α', Δ', Ε',	4	Ιράκ, τη Συρία, τη Βουλγαρία, και την Αλβανία.		
96	Μαρτίνου Σωτηρία	3ο Νέας Αλικαρνασσού	Τάξη Υπ. (I)	16	Α' τάξη και Β' τάξη	5	Ρομά	Ελλιπής υλικοτεχνική υποδομή, ελλιπής χρήση ηλεκτρονικών μέσων και μη δυνατότητα πρόσβασης στο διαδίκτυο με αποτέλεσμα να μην είναι δυνατή η χρήση των προτεινόμενων δραστηριοτήτων από το υπουργείο.	
97	Μαρτίνου Σωτηρία	3ο Νέας Αλικαρνασσού	Τάξη Υπ. (I) (ΖΕΠ)	24		7	Ρομά	Ελλιπής υλικοτεχνική υποδομή, ελλιπής χρήση ηλεκτρονικών μέσων.	3
98	Μαρτίνου Σωτηρία	4ο Νέας Αλικαρνασσού	Τάξη Υπ. (I) (ΖΕΠ)	19		5	Ρομά		
99	Μαρτίνου Σωτηρία	4ο Νέας Αλικαρνασσού	Τάξη Υπ. (II) (ΖΕΠ)	19	Β', Γ', Δ', και Ε'	5	Ρομά, Πακιστάν	βασική υλικοτεχνική υποδομή μία σχολικής αίθουσας (πίνακα, θρανία, καρέκλες). το σχολείο διαθέτει πλούσιο τεχνολογικό εξοπλισμό και εκπαιδευτικά υλικά	

								(εκπαιδευτικά βιβλία, λεξικά κλπ),	
100	Μπαγιάτη Ειρήνη	1ο Τυμπακίου	II	11	Β, Γ, Δ, Ε, Στ	4-5	Αλλοδαποί	Ξεχωριστή αίθουσα με έδρα, θρανία, πίνακα χωρίς υλικοτεχνική υποδομή.	ΟΧΙ
101	Μπαγιάτη Ειρήνη	2ο Τυμπακίου	II	15	Α, Β, Γ, Δ, Ε	8	Αλλοδαποί	Ξεχωριστή αίθουσα με έδρα, θρανία, πίνακα χωρίς υλικοτεχνική υποδομή.	ΟΧΙ
102	Μπαγιάτη Ειρήνη	3 Τυμπακίου	II	14	Α, Β, Γ, Δ, Στ	5	Αλλοδαποί	Ξεχωριστή αίθουσα με έδρα, θρανία, πίνακα χωρίς υλικοτεχνική υποδομή.	ΟΧΙ
103	Μπαγιάτη Ειρήνη	1ο Μοιρών	II	15	Α, Β, Γ, Δ, Ε	6	Αλλοδαποί	Μικρή αίθουσα μικρότερη από 10 τμ. η οποία τα προηγούμενα χρόνια είχε χρήση αποθήκης-εργαστηρίου φυσικής και λοιπών μαθημάτων που γίνονται πειράματα. Στην αρχή της χρονιάς τοποθετήθηκε πίνακας και έγινε σε πολλές περιπτώσεις χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή (λάπτοπ)	Ναι, η Κ.Η. την Β' τάξη λόγω απουσιών
104	Μπαγιάτη Ειρήνη	2ο Μοιρών	II	13	Α, Β, Γ, Δ, Ε, Στ	4	Αλλοδαποί	Ξεχωριστή μικρή αίθουσα με έδρα, θρανία, πίνακα και επαρκή υλικοτεχνική υποδομή	1 ΜΑΘΗΤΡΙΑ ΤΗΝ Α' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
105	Μπαγιάτη Ειρήνη	Αγίων Δέκα	II	19	Α, Β, Γ, Δ, Ε, Στ	5	Αλλοδαποί	Ξεχωριστή αίθουσα με έδρα, θρανία, πίνακα και επαρκή υλικοτεχνική υποδομή	1 ΜΑΘΗΤΡΙΑ ΤΗΝ Α' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
106	Μπαγιάτη Ειρήνη	Βαγιονιάς,	II	11	Α, Β, Γ, Δ, Ε, Στ	8	Αλλοδαποί	Ξεχωριστή αίθουσα με έδρα, θρανία, πίνακα και επαρκή υλικοτεχνική υποδομή	ΟΧΙ
107	Μπαγιάτη Ειρήνη	Βώρων	II	19	Α, Β, Γ, Δ, Ε, Στ	5	Αλλοδαποί (9) & ΕΛΛΗΝΕΣ (10) ΜΕ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ	Ξεχωριστή αίθουσα με έδρα, θρανία, πίνακα χωρίς υλικοτεχνική υποδομή.	ΟΧΙ
108	Μπαγιάτη Ειρήνη	Μητρόπολης	I	12	Β, Δ, Ε, Στ	4	Παλλινοστούντες & Αλλοδαποί	γραφείο προϊσταμένης χωρίς θρανία, έδρα, πίνακα αλλά με Η/Υ & εποπτικό υλικό.	3 ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΗΝ Α' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
109	Μπαγιάτη Ειρήνη	Πετροκεφαλίου	II	13	Α, Β, Γ, Δ, Ε, Στ	5	Αλλοδαποί	Ξεχωριστή αίθουσα με έδρα, θρανία, πίνακα και επαρκή υλικοτεχνική υποδομή	ΟΧΙ

B. Συγκρότηση και σύνθεση των Τάξεων Υποδοχής

Κατά το σχολ. έτος 2019-2020, από την αρχή της σχολικής χρονιάς και **μέχρι 14-01-2020**, στα σχολεία με 2 τμήματα ΖΕΠ Ι,ΙΙ, **είχε τοποθετηθεί** (προσλήψεις Α΄ φάσης) **μόνο ένας (1) εκπαιδευτικός για όλα τα παιδιά** των ΖΕΠ Ι και ΙΙ και αλλού **ένας (1) εκπ/κός μοιραζόταν σε δύο (2) σχολεία**, έως 18-02-2020.

Δεύτερος εκπ/κός ήρθε στα σχολεία, **από 14-01-2020** (προσλήψεις Β΄ φάσης) και τα τμήματα λειτούργησαν στην ουσία **από το Φεβρουάριο 2020 έως 11-03-2020**, όταν ανεστάλη η λειτουργία όλων των σχολείων της Ελλάδας, λόγω κορωνοϊού (covid-19).

Σε όλα τα παιδιά μετά την πρώτη γνωριμία και τις **δραστηριότητες επικοινωνίας και κοινωνικοποίησης, χορηγήθηκαν διαγνωστικά κριτήρια**, εκτός από τα παιδιά προσφύγων που μόλις είχαν έρθει, λόγω της μηδενικής γνώσης της ελληνικής γλώσσας.

Η κατηγοριοποίηση των μαθητών **σε υποομάδες** πραγματοποιήθηκε με βάση

- τα αποτελέσματα των **διαγνωστικών** τεστ,
- τη **μηδενική** ή όχι γνώση της ελληνικής γλώσσας,
- τις **συγγενικές σχέσεις** μεταξύ τους, ώστε να υπάρχει αλληλοϋποστήριξη και στο σπίτι, γεγονός που φάνηκε να βοηθά και στην αντιμετώπιση της προβληματικής συμπεριφοράς
- τις **ανάγκες** και τις **δυσκολίες** τους,
- την **ηλικιακή** ομάδα
- το **προσφυγικό** προφίλ των μαθητών και
- το αν είχαν **ξαναφοιτήσει** σε Τ.Υ.

Επίσης, ένας σημαντικός παράγοντας που έπαιξε καίριο ρόλο στον σχηματισμό ομάδων ήταν το **σχολικό πρόγραμμα** και τα **μαθήματα ειδικοτήτων** που έπρεπε να παρακολουθούν στην τάξη τους.

Γ. Εκπαιδευτικό Υλικό και Υλικοτεχνική υποδομή (αναφέρθηκε πριν στον Συγκεντρωτικό Πίνακα Α.)

Για τη διδασκαλία, χρησιμοποιήθηκαν τα εγχειρίδια

- «**Γεια σας**», από τη σειρά «**Ελληνικά ως δεύτερη γλώσσα, γράμματα και ασκήσεις για παιδιά και νέους**»,
- «**Το μικρό μου Λεξικό**» του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών,
- Τα **εγχειρίδια της Α΄ Δημοτικού**,
- Τα **βιβλία Α΄ δημοτικού του προγράμματος «Εκπαίδευση των παιδιών της μουσουλμανικής μειονότητας στη Θράκη**»,
- «**Ελληνικά με την Παρέα μου**» του ΕΔΙΑΜΜΕ και
- τα βιβλία «**Μαργαρίτα**» του Εργαστηρίου Διαπολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης. Σημαντική στη διεξαγωγή του μαθήματος ήταν και η χορήγηση **εποπτικού υλικού** του Εργαστηρίου Διαπολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης «**Θέλεις να παίξουμε;**» κατάλληλο για τις μικρότερες ηλικιακές ομάδες.
- Ειδικά για το Τ.Υ. του 3^{ου} Δ.Σ. Σητείας που φιλοξένησε πρόσφυγες μαθητές/τριες, έγινε χρήση του υλικού (φωτοτυπημένου)για αραβόφωνους μαθητές «**Το Βαλιτσάκι**».
- «**Μιλώ και Γράφω Ελληνικά**»
- «**Διαβάζω και Γράφω**»
- «**Μαθαίνω να διαβάζω**»
- «**Παίζω και μαθαίνω**»
- «**Κλικ στα ελληνικά**».
- «**Αναγνωστική Ευχέρεια Τεύχος 2**» εκδ. Urbility.

- «*Λίγα τραγούδια θα σου πω*» του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου.
- *Σκέφτομαι και Γράφω εκδόσεις ΚΕΔΡΟΣ* (σχολικό βοήθημα).
- Θεματικές/λεξιλογικές ενότητες\δραστηριότητες για τη γλωσσική επίγνωση από το πρόγραμμα: «*Ένταξη παιδιών παλιννοστούντων και αλλοδαπών στα σχολεία*» του Κέντρου Διαπολιτισμικής Αγωγής του ΕΚΠΑ.
- «*Τα ελληνικά ως δεύτερη γλώσσα*» Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής (ΕΚΠΑ).
- «*Ας μιλήσουμε ελληνικά*».
- «*Διηγούμαι και γράφω ιστορίες*» Φ.Π.Ψ.\ΕΚΠΑ\ ΚΔΑ.
- *Akelius*, Ελληνικά (Επίπεδο Α1-Α2), <https://languages.akelius.com/subjects/el>.
- Χρησιμοποιήθηκαν τα *παραμύθια για τη διαφορετικότητα*:
 - Παπαγιάννη Π., (2004). *Ο ακανθούλης*, ΕΚΠΑ/ΚΔΑ.
 - Ηλιόπουλος Β., (1997). *Ο Τριγωνοψαρούλης*, Εκδόσεις Πατάκη.
- *Ιστοσελίδες διαπολιτισμικού περιεχομένου*, κυρίως την ιστοσελίδα του **Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ** (<http://www.ediamme.edc.uoc.gr/diaspora/index.php?yliko>) (http://www.ediamme.edc.uoc.gr/ellinoglossi/images/ebooks/prosxoliki_agogi/alfavitari/files/mobile/tablet.html#13).
- διδακτικό υλικό από την *Εκπαίδευση Αλλοδαπών και Παλιννοστούντων* μαθητών (www.diapolis.auth.gr) και από το Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ ([ediamme.edc.uoc.gr](http://www.ediamme.edc.uoc.gr)).
- «*Ελληνικά για ξένους - Η ελληνική ως δεύτερη γλώσσα Β', Γ', Ε.ΔΙΑ.Μ.Μ.Ε.*».
- «*Εκπαίδευση παλιννοστούντων και αλλοδαπών μαθητών*» (http://www.keda.uoa.gr/epam/el_material.html)
- κατάλογος επιμορφωτικού υλικού του «*Διάπολις*» (<http://www.diapolis.auth.gr/index.php/epimorfotiko-yliko>)
- υλικό από το «*Φωτόδεντρο*» (www.photodentro.edu.gr)
- η «*μαγεία της αλφαβήτας*» (<https://www.keda.uoa.gr/epam/pdf/el/ab.pdf>)
- λεξικό «*λέξεις και εικόνες*» (https://www.keda.uoa.gr/epam/pdf/high/lexeis_eikones_lex.pdf)
- «*Αλφαβητάρι: ένα παιχνίδι με γράμματα*»
- το λογισμικό «*Ιστοριοδρομίες*»,
- «*Επίθετα και ουσιαστικά: ελληνικά ως δεύτερη γλώσσα γραμματική και ασκήσεις για παιδιά και νέους*»
- πρωτότυπες ασκήσεις εκπαιδευτικού αλλά και ασκήσεις σε μορφή κουίζ από την *ιστοσελίδα e-didaskalia*.
- «*Εικονογραφημένο θεματικό λεξικό για την Α' και Β' τάξη*»,
- το βιβλίο «*Διαβάζω 4*»
- Επίσης, χορηγήθηκε στους μαθητές επιπρόσθετο **υλικό πολυαισθητηριακής προσέγγισης**, το οποίο συνδυάζει την αίσθηση της αφής, ακοής και όρασης ώστε να κατανοηθούν καλύτερα τα διδαχθέντα αντικείμενα: χρησιμοποιήθηκαν έγχρωμες κάρτες γραμμάτων και αριθμών και άλλο οπτικό υλικό, παραμύθια με ζώα, επαγγέλματα, χρώματα κ.α., αφίσες, πλαστελίνες, αριθμητήρια, ξυλάκια, υλικό από ηλεκτρονικές πηγές και διάφορα εκπαιδευτικά λογισμικά, εκπαιδευτικά επιτραπέζια παιχνίδια, μαγνητικά γράμματα και αριθμούς. Σε πολλές περιπτώσεις το σχολείο εξασφάλισε και γραφική ύλη για τους μαθητές.
- Έγινε, επίσης, **χρήση φύλλων εργασίας** βασισμένα στο εκάστοτε γλωσσικό φαινόμενο.
- **προγράμματα Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης** και οπτικοακουστικά μέσα (ταινίες μικρού μήκους, βίντεο, φωτογραφίες).
- Οι εκπαιδευτικοί αρκετές φορές δημιούργησαν **δικό τους εποπτικό υλικό** (πίνακες, καρτέλες κλπ) ή/και αξιοποίησαν εκπαιδευτικό υλικό από διαδικτυακούς τόπους με αναφορά στη Διαπολιτισμική αγωγή.

- Η διδασκαλία είχε στοιχεία **και μετωπικής και ομαδοσυνεργατικής** μεθόδου .Επίσης συχνά έπαιζαν με τα παιδιά διάφορα **βιωματικά παιχνίδια**, που μπορεί να είχαν σχέση με διάφορες καταστάσεις που αντιμετωπίζουν στην καθημερινότητα τους, τις ζωγράφιζαν, άλλες κοινωνικές ιστορίες και δραματοποίησή τους.

Δ. Λειτουργία των Τάξεων Υποδοχής

Λειτουργία Τάξης Υποδοχής	
<p>Συνεργασία με τους εκπαιδευτικούς των τάξεων και ειδικοτήτων των σχολικών μονάδων.</p>	<p>Η συνεργασία με τους εκπαιδευτικούς των τάξεων και των ειδικοτήτων και η αλληλοενημέρωση ήταν πολύ καλή, συχνή & συστηματική και αφορούσε την καθημερινή εξέλιξη & πρόοδο των μαθητών, την από κοινού διαμόρφωση στόχων, τον προσδιορισμό των μαθησιακών αναγκών των μαθητών, τις δυνατότητες ή δυσκολίες τους, τη γνωριμία με το οικογενειακό περιβάλλον τους, τη συνολική τους εικόνα στην τάξη, την πορεία τους κατά τη διάρκεια του προηγούμενου διδακτικού έτους στην Τ.Υ., τη διδακτική μεθοδολογία, το χρησιμοποιούμενο υλικό, τυχόν προβλήματα που προέκυπταν, καθώς και την ενίσχυση του συναισθηματικού τομέα και των θετικών συμπεριφορών των μαθητών και σε γενικά πλαίσια την ομαλή ένταξη των παιδιών στη σχολική πραγματικότητα.</p> <p>Με κοινό στόχο «την ένταξη των μαθητών των Τ.Υ. στις κανονικές τους τάξεις, το συντομότερο δυνατόν», την πρόοδο των μαθητών σε συναισθηματικό και κοινωνικοποιητικό αρχικά, και μαθησιακό επίπεδο έπειτα, τροποποιούσαν το υλικό και ενίσχυαν οποιαδήποτε θετική συμπεριφορά.</p> <p>Ιδιαίτερα με τους εκπαιδευτικούς της Α΄ δημοτικού υπήρχε διαρκής και αμφίδρομη επικοινωνία, έτσι ώστε να βρίσκονται «κοντά» στη διδασκαλία των γραμμάτων και των αριθμών.</p> <p>Επιπλέον, υπήρχε τακτική ενημέρωση με όλους τους εκπ/κούς τάξης και για μαθητές με μηδενική γνώση της ελληνικής και οι οποίοι δεν είχαν φοιτήσει σε νηπιαγωγείο όσο ήταν στην χώρα τους, έτσι ώστε οι εκπαιδευτικοί των μεγαλύτερων τάξεων να δίνουν σε αυτούς τους μαθητές ασκήσεις ανάλογες με αυτές που είχαν κάνει στο τμήμα ΖΕΠ Ι.</p>
<p>Συνεργασία με τους εκπαιδευτικούς των τάξεων και ειδικοτήτων των σχολικών μονάδων.</p>	<p>Υπήρξε συνεργασία και με τους εκπαιδευτικούς ειδικοτήτων για τη διαθεματική προσέγγιση της διδασκαλίας (π.χ θεατρολογία, μουσική, εικαστικά, Φυσική Αγωγή).</p> <p>Οι εκπ/κοί του ΖΕΠ ΙΙ, οι οποίοι ανέλαβαν τον Φεβρουάριο, είχαν στενότερη συνεργασία με τους εκπ/κούς κάθε τμήματος, αλλά και με τον εκπ/κό του ΖΕΠ Ι, που είχε έως τότε τους μαθητές. Στόχος ήταν η αλληλοενημέρωση για τις ανάγκες κάθε παιδιού ξεχωριστά και η ενημέρωση όσων είχαν διδαχθεί μέχρι το Φεβρουάριο.</p> <p>Γενικά σε όλη τη διάρκεια του διδακτικού έτους, υπήρχε διαρκής συνεργασία και ενημέρωση των υπεύθυνων εκπαιδευτικών-στελεχών (τάξης, ειδικοτήτων και τμημάτων ΖΕΠ, διευθυντή και ΣΕΕ), ώστε να γνωρίζουν την εξέλιξη-πορεία των διδακτικών στόχων σε σχέση με την εξέλιξη των μαθητών, αλλά και για να υπάρχει η κατάλληλη αμφίδρομη ανατροφοδότηση και επαναπροσδιορισμός στόχων, αν χρειαζόταν.</p>

<p>Στοιχεία Κοινωνικού/Οικογενειακού Προφίλ</p>	<p>Οι περισσότεροι μαθητές/τριες είναι παιδιά οικονομικών μεταναστών από υγιή οικογενειακά περιβάλλοντα. Πολλοί μαθητές/τριες έχουν προσφυγικό υπόβαθρο, άλλοι έχουν καταγωγή από την Ινδία (στο Ρέθυμνο-εργαζόμενοι στην CretaFarm), Συρία, Αφγανιστάν, Ιράν, Πακιστάν, Παλαιστίνη, Αλβανία, Βουλγαρία, Κουρδιστάν, Κουβέιτ, ή είναι Ρομά. Υπάρχουν αδέρφια σε πολυμελείς οικογένειες (έως και 12μελής). Κάποια παιδιά έχουν εδώ μόνο έναν από τους γονείς τους.</p> <p>Υπάρχουν ακόμα και παιδιά που έχουν γεννηθεί στη διαδρομή, από τη χώρα τους στην Ελλάδα, και όταν τα ρωτάς δεν ξέρουν να πουν πού γεννήθηκαν.</p> <p>Οι μαθητές από την Ινδία, έχουν γονείς οι οποίοι εργάζονται σε τοπική βιομηχανία-CretaFarm, ενώ σε κάποιες περιπτώσεις παρατηρείται η απουσία (λόγω εργασίας) του ενός γονέα σε κάποια χώρα του εξωτερικού. Σε αυτές τις περιπτώσεις οι μαθητές έχουν “χαλαρή” προσέγγιση της σχολικής πραγματικότητας και της ένταξης στην τοπική κοινωνία, καθώς αντιλαμβάνονται την προσωρινότητα της παραμονής τους στην Ελλάδα, άρα και στο σχολείο. Οι συγκεκριμένες πολιτισμικές ομάδες(από την Ινδία) παρουσιάζουν μία σχετική ανομοιογένεια παρά τον κοινό τόπο καταγωγής τους, ωστόσο κυρίαρχο στοιχείο είναι η θρησκεία, η οποία διαδραματίζει καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση της συμπεριφοράς τους, σε οποιοδήποτε κοινωνικό πλαίσιο, είτε μιλάμε για τη σχολική κοινότητα, είτε για την τοπική κοινωνία. Η συγκεκριμένη ομάδα είναι κλειστή και γι’ αυτόν τον λόγο παρατηρούμε ότι η ομιλούμενη γλώσσα μεταξύ των μελών της οικογένειας και των συνομηλίκων είναι η μητρική τους.</p> <p>Τα παιδιά από τη Συρία, προέρχονται όλα από φτωχές οικογένειες προσφύγων που στόχο έχουν κάποια στιγμή να φύγουν από την Ελλάδα. Παρ’ όλα αυτά είχαν όρεξη για μάθηση και όσο εξοικειωνόταν με την ελληνική, τόσο αυξάνονταν η κοινωνική τους δραστηριότητα με τους υπόλοιπους μαθητές του σχολείου. Όσοι μαθητές/τριες, από Συρία, είναι εξοικειωμένοι με τη γλώσσα έστω και λίγο, είναι πιο κοινωνικοί. Μαθητές (αγόρια) από τη Συρία συνηθίζουν να κάνουν παρέα κυρίως μεταξύ τους, εκτός αν είναι από τη φύση τους κοινωνικοί και εξοικειωμένοι με το σχολικό περιβάλλον. Οι μαθήτριες (κορίτσια από τη Συρία) είναι πιο κοινωνικές και εξοικειωμένες. Στις σχολικές μονάδες περιοχής Σητείας όπου φοίτησαν πρόσφυγες μαθητές/τριες (από Συρία) διαφοροποιείται σημαντικά η φοίτηση, λόγω του κοινωνικο-θρησκευτικού πλαισίου και των έντονων βιωμάτων της εμπόλεμης κατάστασης και της φυγής, της αδυναμίας των γονέων να κατανοήσουν την γλώσσα και την σημασία της συνεπούς φοίτησης, με αποτέλεσμα τις συχνές απουσίες των μαθητών/τριών τις ημέρες των θρησκευτικών εορτών (ραμαζάνι).</p> <p>Η Δομή του προγράμματος Στέγασης Αιτούντων Άσυλο στην Κρήτη - «ESTIA, που εδρεύει στη Σητεία, συνέβαλε ωστόσο σημαντικά, στην επικοινωνία και διαμεσολάβηση των οικογενειών των μαθητών/προσφύγων με το σχολείο φοίτησής τους. Οι γονείς ανταποκρίθηκαν καλύτερα στις προσκλήσεις/ενημερώσεις του σχολείου, με τη βοήθεια του διερμηνέα. Παρατηρήθηκε επίσης, σε σχέση με την προηγούμενη σχολική περίοδο, τακτικότερη φοίτηση των μαθητών. Το γεγονός ότι οι περισσότερες οικογένειες προσφύγων παραμένουν για 2^η συνεχόμενη σχολική χρονιά στην περιοχή συμβάλλει σημαντικά στην εξοικείωση, ένταξη και προσαρμογή.</p>
<p>Στοιχεία Κοινωνικού/Οικογενειακού Προφίλ</p>	<p>Οι περισσότεροι μαθητές/τριες είναι παιδιά οικονομικών μεταναστών από υγιή οικογενειακά περιβάλλοντα. Πολλοί μαθητές/τριες έχουν προσφυγικό υπόβαθρο, άλλοι έχουν καταγωγή από την Ινδία (στο Ρέθυμνο-εργαζόμενοι στην CretaFarm), Συρία, Αφγανιστάν, Ιράν, Πακιστάν, Παλαιστίνη, Αλβανία, Βουλγαρία, Κουρδιστάν, Κουβέιτ, ή είναι Ρομά. Υπάρχουν αδέρφια σε πολυμελείς οικογένειες (έως και 12μελής). Κάποια παιδιά έχουν εδώ μόνο έναν από τους γονείς τους.</p> <p>Υπάρχουν ακόμα και παιδιά που έχουν γεννηθεί στη διαδρομή, από τη χώρα τους στην Ελλάδα, και όταν τα ρωτάς δεν ξέρουν να πουν πού γεννήθηκαν.</p> <p>Οι μαθητές από την Ινδία, έχουν γονείς οι οποίοι εργάζονται σε τοπική βιομηχανία-CretaFarm, ενώ σε κάποιες περιπτώσεις παρατηρείται η απουσία (λόγω εργασίας) του ενός γονέα σε κάποια χώρα του εξωτερικού. Σε αυτές τις περιπτώσεις οι μαθητές έχουν “χαλαρή” προσέγγιση της σχολικής πραγματικότητας και της ένταξης στην τοπική κοινωνία, καθώς αντιλαμβάνονται την προσωρινότητα της παραμονής τους στην Ελλάδα, άρα και στο σχολείο. Οι συγκεκριμένες πολιτισμικές ομάδες(από την Ινδία) παρουσιάζουν μία σχετική ανομοιογένεια παρά τον κοινό τόπο καταγωγής τους, ωστόσο κυρίαρχο στοιχείο είναι η θρησκεία, η οποία διαδραματίζει καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση της συμπεριφοράς τους, σε οποιοδήποτε κοινωνικό πλαίσιο, είτε μιλάμε για τη σχολική κοινότητα, είτε για την τοπική κοινωνία. Η συγκεκριμένη ομάδα είναι κλειστή και γι’ αυτόν τον λόγο παρατηρούμε ότι η ομιλούμενη γλώσσα μεταξύ των μελών της οικογένειας και των συνομηλίκων είναι η μητρική τους.</p> <p>Τα παιδιά από τη Συρία, προέρχονται όλα από φτωχές οικογένειες προσφύγων που στόχο έχουν κάποια στιγμή να φύγουν από την Ελλάδα. Παρ’ όλα αυτά είχαν όρεξη για μάθηση και όσο εξοικειωνόταν με την ελληνική, τόσο αυξάνονταν η κοινωνική τους δραστηριότητα με τους υπόλοιπους μαθητές του σχολείου. Όσοι μαθητές/τριες, από Συρία, είναι εξοικειωμένοι με τη γλώσσα έστω και λίγο, είναι πιο κοινωνικοί. Μαθητές (αγόρια) από τη Συρία συνηθίζουν να κάνουν παρέα κυρίως μεταξύ τους, εκτός αν είναι από τη φύση τους κοινωνικοί και εξοικειωμένοι με το σχολικό περιβάλλον. Οι μαθήτριες (κορίτσια από τη Συρία) είναι πιο κοινωνικές και εξοικειωμένες. Στις σχολικές μονάδες περιοχής Σητείας όπου φοίτησαν πρόσφυγες μαθητές/τριες (από Συρία) διαφοροποιείται σημαντικά η φοίτηση, λόγω του κοινωνικο-θρησκευτικού πλαισίου και των έντονων βιωμάτων της εμπόλεμης κατάστασης και της φυγής, της αδυναμίας των γονέων να κατανοήσουν την γλώσσα και την σημασία της συνεπούς φοίτησης, με αποτέλεσμα τις συχνές απουσίες των μαθητών/τριών τις ημέρες των θρησκευτικών εορτών (ραμαζάνι).</p> <p>Η Δομή του προγράμματος Στέγασης Αιτούντων Άσυλο στην Κρήτη - «ESTIA, που εδρεύει στη Σητεία, συνέβαλε ωστόσο σημαντικά, στην επικοινωνία και διαμεσολάβηση των οικογενειών των μαθητών/προσφύγων με το σχολείο φοίτησής τους. Οι γονείς ανταποκρίθηκαν καλύτερα στις προσκλήσεις/ενημερώσεις του σχολείου, με τη βοήθεια του διερμηνέα. Παρατηρήθηκε επίσης, σε σχέση με την προηγούμενη σχολική περίοδο, τακτικότερη φοίτηση των μαθητών. Το γεγονός ότι οι περισσότερες οικογένειες προσφύγων παραμένουν για 2^η συνεχόμενη σχολική χρονιά στην περιοχή συμβάλλει σημαντικά στην εξοικείωση, ένταξη και προσαρμογή.</p>

<p>Στοιχεία Κοινωνικού/Οικογενειακού Προφίλ</p>	<p>Οι μαθητές από Αλβανία, διακρίνονται από έντονη κοινωνικότητα και διάθεση για παιχνίδι με όλα τα παιδιά του σχολείου, εξοικειώνονται πιο εύκολα με τα υπόλοιπα παιδιά των σχολείων και κάνουν αρκετούς φίλους στις τάξεις τους, διότι έχουν <i>μερική γνώση της ελληνικής γλώσσας</i> και οι γονείς δείχνουν μεγάλο ενδιαφέρον για την πρόοδο των παιδιών. Τα παιδιά από την Αλβανία, και αυτά, προέρχονταν από φτωχές οικογένειες που έχουν εγκατασταθεί στην Ελλάδα για δουλειά και επισκέπτονται την χώρα τους έστω μια φορά τον χρόνο. Παιδιά από την Αλβανία που έχουν γεννηθεί στην Αλβανία και έχουν έρθει τελευταία στη χώρα μας, δεν είναι εξοικειωμένα με την ελληνική, είναι φοβισμένα και δύσκολα μιλούν. Οι εκπ/κοί χρησιμοποιούν άλλα παιδιά ως διαμεσολαβητές-μεταφραστές.</p> <p>Τα παιδιά από το Αφγανιστάν προέρχονται από φτωχές οικογένειες προσφύγων που έφτασαν στην Ελλάδα για να φύγουν κάποια στιγμή σε άλλη χώρα. Άλλα από αυτά τα παιδιά, είναι πολύ συνεσταλμένα και φοβισμένα και τα μεγαλύτερα αδέρφια λειτουργούν ως προστάτες, άλλα είναι πιο κοινωνικά και με όρεξη να μάθουν τη γλώσσα, αν η οικογένεια τα παροτρύνει.</p> <p>Παιδιά από Βουλγαρία είναι κοινωνικά και κάνουν παρέα με τα άλλα παιδιά του σχολείου. Βοηθά η γνώση της ελληνικής, παρόλο που, σε κάποιες περιπτώσεις οι γονείς δεν έχουν σταθερή εργασία και μετακινούνται συχνά.</p> <p>Παιδιά από το Κουρδιστάν επιλέγουν να κάνουν παρέα με παιδιά της ίδιας καταγωγής. Σε κάποιες περιπτώσεις όμως, αυτό όμως συμβαίνει για προσωπικούς λόγους (π.χ. μαθητής ήταν μοναχικός, διότι η μητέρα του δε ζει και έχει έρθει τελευταία στην Ελλάδα και ζει με τον πατέρα του).</p> <p>Παιδιά από το Κουβέιτ είναι κοινωνικά και παίζουν με τους συμμαθητές τους στα διαλείμματα, παρόλο που δεν έχουν φοιτήσει ξανά σε σχολείο και γνωρίζουν μόνο λίγες λέξεις στα ελληνικά.</p> <p>Τα παιδιά από Παλαιστίνη είναι ιδιαίτερα κοινωνικά και χαρούμενα, είναι επιμελή, δεν κάνουν απουσίες, οι γονείς είναι φιλικοί, ευγενικοί, συνεργάσιμοι, πολύ πρόθυμοι και δίνουν μεγάλη προσοχή στην πρόοδο αλλά και στην περιποίηση και ενδυμασία των παιδιών τους, αλλά και στη συμμετοχή τους σε κάθε εκδήλωση-γιορτή- εκδρομή των παιδιών τους.</p> <p>Οι Ρομά μαθητές κάνουν αρκετές απουσίες. Ζουν με τις οικογένειες τους, σε καταυλισμούς ή σε σπίτια που ενοικιάζουν ή πολλές φορές ακόμα και σε αυτοκίνητα κοντά στο σχολείο και κάνουν παρέα κυρίως μεταξύ τους. Πολλοί από αυτούς τους μαθητές είναι μετακινούμενοι</p> <p>Γενικά τα παιδιά από το Αφγανιστάν, το Κουρδιστάν και τη Συρία που έχουν άλλο τρόπο γραφής και αλφάβητο εντελώς διαφορετικό από το ελληνικό, μαθαίνουν με πιο αργούς ρυθμούς και δεν έχουν έντονο κίνητρο για μάθηση, διότι οι οικογένειες επιδιώκουν να φύγουν στο εξωτερικό</p> <p>Στην περιοχή της Ιεράπετρας, συγκεκριμένα, επισημαίνεται το χαμηλό βιωτικό και μορφωτικό επίπεδο του οικογενειακού περιβάλλοντος, αφού οι γονείς είναι κυρίως εργάτες γης, εποχιακά και μεταφερόμενοι από περιοχή σε περιοχή.</p>
<p>Αρχικό γνωστικό επίπεδο</p>	<p>Το αρχικό γνωστικό επίπεδο των μαθητών, όπως αντικατοπτρίζεται στα αντίστοιχα διαγνωστικά τεστ, ήταν ιδιαίτερα χαμηλό στο ΖΕΠ Ι. Στο ΖΕΠ Ι, η δυνατότητα προφορικής επικοινωνίας ήταν</p>

<p>Αρχικό γνωστικό επίπεδο</p>	<p>περιορισμένη έως μηδαμινή και πραγματοποιούνταν μόνο μέσω εικόνων, νοημάτων, μεμονωμένων λέξεων.</p> <p>Όσα παιδιά δεν είχαν φοιτήσει στο Νηπιαγωγείο ή σε κάποια άλλη εκπαιδευτική δομή στη χώρα τους ή αλλού, δυσκολεύονταν περισσότερο τόσο στον προφορικό όσο και στο γραπτό λόγο και τα έβαζαν σε άλλες ομάδες, ανάλογα και με την ηλικία. Αυτά τα παιδιά κάποιες λέξεις ή έννοιες δεν τις γνώριζαν ούτε στη μητρική τους γλώσσα.</p> <p>Λίγα παιδιά στην ανάγνωση, ήταν σε λίγο σε πιο ανεβασμένο επίπεδο, σε άλλα η ανάγνωση και η γραφή περιοριζόταν σε επίπεδο γραμμάτων ή αριθμών, ενώ άλλα αδυνατούσαν να διαβάσουν το στιδήποτε.</p> <p>Στο ΖΕΠ II, οι μαθητές στο σύνολό τους αντιμετώπιζαν δυσκολίες στην ορθογραφημένη γραφή (κανόνες) περισσότερο, στην ανάγνωση (λόγω προφοράς) και στον προφορικό λόγο επειδή δεν μπορούσαν να χρησιμοποιήσουν όλες τις λέξεις που ήθελαν ή να φτιάξουν μεγάλες προτάσεις, ή τους δυσκόλευαν τα άρθρα. Ο λόγος ήταν τηλεγραφικός και το λεξιλόγιο φτωχό. Υπήρξε δυσκολία στην χρήση των σημείων στίξης και στην ανάγνωση πραγματολογικών κειμένων, τέλος διαπιστώθηκαν δυσκολίες στη διάκριση κάποιων γραμμάτων (γ-χ, φ-θ) και δίψηφων φωνηέντων.</p> <p>Οι δυσκολίες στην αναγνωστική ικανότητα επηρέαζαν σημαντικά τις δεξιότητες της κατανόησης, αλλά και της παραγωγής του γραπτού λόγου, που δεν ήταν ιδιαίτερα ανεπτυγμένες. Επίσης, παρατηρήθηκαν δυσκολίες σε επίπεδο γραμματικής και συντακτικού, όπως στη διάκριση στα μέρη του λόγου: ρημάτων, ουσιαστικών, επιθέτων κ.α, στην διάκριση των γενών των ουσιαστικών, στην κλίση ρημάτων και ουσιαστικών, αλλά και δυσκολίες κατά τη χρήση τους στον γραπτό λόγο.</p> <p>Γενικά θεωρείται ότι η φοίτηση το 1^ο έτος σε Τ.Υ.-ΖΕΠ I, συμβάλλει σημαντικά στην βελτίωση χρήσης της ελληνικής γλώσσας και την επόμενη χρονιά, στο τμήμα ΖΕΠ II η πρόοδος, σε πολλές περιπτώσεις μαθητών/τριών, είναι αισθητά ορατή.</p>
<p>Ενέργειες που κάνατε</p>	<p>Ο βασικός στόχος του ΖΕΠ I, είναι επικοινωνιακός και κοινωνικοποιητικός, για την ομαλή ένταξη-προσαρμογή των μαθητών.</p> <p>Έγινε προσπάθεια για επαφή με παιδιά από την ίδια χώρα, για να νιώσουν ασφάλεια μέσα στο περιβάλλον της τάξης και να αφεθούν να επικοινωνήσουν με όποιο τρόπο επιθυμούν ώστε να αναπτύξουν τις επικοινωνιακές τους δεξιότητες και να εξοικειωθούν με λέξεις της ελληνικής που συναντούν στην καθημερινότητά τους. Έγινε εκμάθηση βασικών εκφράσεων επικοινωνίας στην τάξη και στα διαλείμματα, γνωριμία με το σχολείο, δ/ντή-εκπ/κούς-άλλους μαθητές.</p> <p>Μετά είχαν σειρά οι μαθησιακοί στόχοι. Ο σχεδιασμός μαθημάτων και κυρίως η στοχοθεσία, έγινε με βάση το αναλυτικό πρόγραμμα του Υπουργείου Παιδείας για τις Τ.Υ.-ΖΕΠ, σε συνδυασμό με τα προσδοκώμενα αποτελέσματα των επιπέδων ελληνομάθειας Α1 και Α2 του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας. Στις μικρότερες ηλικιακές ομάδες δόθηκε βαρύτητα στη φωνολογική επίγνωση και στη βελτίωση της αναγνωστικής ικανότητας των μαθητών.</p> <p>Η χρήση προσωπικού ημερολογίου από τον εκπαιδευτικό, για αυστηρά προσωπική του χρήση, ως προς την πρόοδο στο συγκεκριμένο</p>

Ενέργειες που κάνατε

κομμάτι, διευκόλυνε στο σχεδιασμό περαιτέρω διδακτικών μεθόδων και δραστηριοτήτων.

Βασική μεθοδολογική αρχή στα μαθήματα ήταν η **Επικοινωνιακή Προσέγγιση**, ενώ χρησιμοποιήθηκε πλήθος διδακτικών τεχνικών. Έμφαση δόθηκε στη κατανόηση και παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου και στην εκμάθηση και χρήση νέου λεξιλογίου.

Για το **ΖΕΠ II**, επιδιώχθηκε η **εκμάθηση γλωσσικών σχημάτων, λεξιλογικών ταξινομήσεων** ως προς τη γραμματική κατηγορία και **σύνδεση προφορικού με το γραπτό** λόγο για την ανάπτυξη της ορθογραφικής δεξιότητας.

Έμφαση δόθηκε στην **ορθογραφία** ρημάτων, ουσιαστικών, επιθέτων (**γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα** της ύλης τους).

Μέσα **από κείμενα, παραμύθια** και γενικότερα το γραπτό λόγο **εξασκήθηκαν** στην βασική **δομή της πρότασης** Υ-Ρ-Α-Κ, στην διάκριση ουσιαστικών-ρημάτων-επιθέτων.

Επίσης, δούλεψαν την **κατανόηση και την παραγωγή του γραπτού** λόγου **μέσα από την ανάγνωση κειμένων** αλλά και την **σύνταξη μικρών παραγράφων ή σεναρίων** για να μπορέσουν να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιο και τις ιδέες τους.

Με **εξειδικευμένο εκπ/κό υλικό και βίντεο** βοηθήθηκαν μαθητές οι οποίοι παρουσίαζαν δυσκολίες **στην προφορά και τη διάκριση** κάποιων γραμμάτων. Σε **μεγαλύτερες ηλικιακές ομάδες** δόθηκε έμφαση στην **κατανόηση στοιχειωδών γραμματικών κανόνων και στον εμπλουτισμό του λεξιλογίου**, ώστε να ενθαρρυνθεί η συμμετοχή των μαθητών σε επίπεδο τάξης, αλλά και κατανόησης του περιεχομένου διδασκαλίας, ώστε οι μαθητές να νιώσουν ότι εντάσσονται στη σχολική πραγματικότητα.

Τόσο για τα τμήματα **ΖΕΠ I, όσο και ΖΕΠ II χρησιμοποιήθηκε υλικό έντυπο & ηλεκτρονικό, όπως:** Η/Υ, tablets, διαδραστικοί πίνακες, flashcards για την εκμάθηση λεξιλογίου, ταμπέλες στην γλώσσα των μαθητών, **λεξικό με εικόνες** και την σημασία τους στην μητρική γλώσσα των μαθητών που δημιουργήθηκε με τη βοήθεια μεγαλύτερων μαθητών που είχαν φοιτήσει σε σχολείο στη χώρα τους, **χάρτες, πλαστελίνη, ξυλομπογιές, μαγνητικά γράμματα, πίνακας κ.α.**

Αξιοποίησαν **επιτραπέζια παιχνίδια** όπου με την αίσθηση της αφής αναγνώριζαν τα γράμματα.

Ως εκπαιδευτικά **εγχειρίδια και εκπαιδευτικό υλικό**, για εκμάθηση, εξάσκηση και εμπέδωση, χρησιμοποιήθηκαν τα εγχειρίδια και το εκπαιδευτικό υλικό που αναφέρονται στην **Ενότητα «Γ. Εκπαιδευτικό Υλικό και Υλικοτεχνική υποδομή»**,

Σε όλες τις περιπτώσεις οι μαθητές είχαν **Ατομικούς Φακέλους** με το διδακτικό υλικό, το οποίο άφηναν στο σχολείο. Όταν οι εκπ/κοί έδιναν δικά τους **φύλλα εργασίας** αυτά έμπαιναν στον **ατομικό φάκελο** μαθητή.

Σχετικά με την αξιολόγηση του έργου που επιτελείτο, σε πολλές περιπτώσεις δεν εφαρμόστηκαν **ενδιάμεσα διαγνωστικά τεστ** ελληνομάθειας, καθώς η **αξιολόγηση** γινόταν με το **πέρας της διδακτικής ενότητας** μέσω δραστηριοτήτων, δηλαδή ο εκπ/κός έδινε διάφορα τεστ για να αξιολογηθεί ο βαθμός κατάκτησης της διδακτικής ενότητας.

Καθ' όλη τη διάρκεια του σχολικού έτους γινόταν αμοιβαία συζήτηση για τα **πολιτισμικά στοιχεία των μαθητών και τα αντίστοιχα της ελληνικής**, ώστε να προαχθεί ο **σεβασμός της πολιτισμικής ετερότητας** και να υποστηριχθεί η ένταξή τους.

<p>Δραστηριότητες συμπερίληψης των μαθητών στη σχολική ζωή</p>	<p>ένταξη των μαθητών και η συμπερίληψή τους σε όλες τις πτυχές της εκπαιδευτικής διαδικασίας, ιδιαίτερα για όσους φοίτησαν για πρώτη φορά σε ελληνικό σχολείο ή σε σχολείο γενικά, προσεγγίστηκε πολλαπλώς και επιτεύχθηκε με ποικίλες δράσεις οργανωμένες από τα σχολεία, αλλά και από την ΠΔΕ Κρήτης (Συντονίστρια Εκπαίδευσης Προσφύγων) και ασφαλώς με την ενεργή συμμετοχή των μαθητών/τριών στη σχολική ζωή.</p> <p>Στον επικοινωνιακό τομέα, χρησιμοποιήθηκαν χρωματιστές κάρτες επικοινωνίας στις μητρικές γλώσσες των παιδιών, αλλά και στα ελληνικά, με φράσεις επικοινωνίας (καλημέρα, γεια σου κ.α., αλλά και με τα βασικά σημεία της αίθουσας διδ/λίας και τα μέρη του σχολείου (βιβλιοθήκη, κυλικείο, τουαλέτα, γραφείο δασκάλων κ.α.). Παρόμοιες κάρτες επικοινωνίας, γραμμένες στη γλώσσα τους, μοιράστηκαν στους μαθητές της τάξης τους. Δημιουργήθηκε λεξικό με εικόνες και την σημασία τους στην μητρική γλώσσα των μαθητών, το οποίο φτιάχτηκε με τη βοήθεια μεγαλύτερων μαθητών που είχαν φοιτήσει σε σχολείο στη χώρα τους,</p> <p>Οι εκπαιδευτικοί ενέταξαν στο μάθημά τους διαπολιτισμικά στοιχεία, βοηθώντας στην ομαλότερη ένταξη των μαθητών.</p> <p>Η παροχή ίσων ευκαιριών σε όλους, σε εκδρομές και σχολικές δράσεις. Σε ορισμένες περιπτώσεις έγιναν προσπάθειες συμπερίληψης των μαθητών και σε γιορτές (και πριν τον κορωνοϊό αλλά και μετά τηρώντας μέτρα ασφαλείας) και δόθηκε έμφαση στην κοινωνικοποίηση των παιδιών κατά τη διάρκεια του διαλλείματος μέσω αθλητικών δραστηριοτήτων, το οποίο φάνηκε να έχει ικανοποιητικό αποτέλεσμα.</p> <p>Στις εκπαιδευτικές επισκέψεις αξίζει να σημειωθεί πως οι σχολικές μονάδες μεριμνούσαν όπου αυτό ήταν δυνατόν, ώστε οι μαθητές να μην έχουν κάποια οικονομική επιβάρυνση.</p> <p>Δόθηκε δωρεάν γραφική ύλη για τους μαθητές του τμήματος ΖΕΠ .</p> <p>Ιδιαίτερα σημαντική ήταν και η βιβλιοθήκη του σχολείου, στην οποία οι μαθητές είχαν ελεύθερη πρόσβαση ώστε να δανειστούν βιβλία ή παραμύθια και στα αραβικά.</p> <p>Η προώθηση της συνεργασίας και της ομαδικότητας τόσο σε επίπεδο τάξης, αλλά και σε επίπεδο σχολείου βοήθησε σημαντικά στην δημιουργία ενός φιλικού κι ευχάριστου κλίματος αποδοχής.</p> <p>Ωστόσο, είναι σημαντικό να καταγραφεί ότι η γενικότερη φιλοσοφία/κουλτούρα της σχολικής μονάδας δεν αναδιαμορφώθηκε σημαντικά σε όλα τα σχολεία, ώστε η έννοια της συμπερίληψης να διατρέξει όλα τα επίπεδα της σχολικής ζωής.</p>
<p>Συμπερίληψη-Δραστηριότητες συμπερίληψης των μαθητών στη σχολική ζωή</p>	<p>Οι σχέσεις των μαθητών, σε γενικές γραμμές, ήταν υγιείς, ήρεμες και φιλικές. Το σύνολο των παιδιών των σχολείων σταδιακά φάνηκε να αποδέχεται τα αλλοδαπά παιδιά, χωρίς δυσκολίες. Το ίδιο και οι τοπικές κοινωνίες.</p> <p>Με εξαίρεση τους μαθητές που παρουσίασαν ελλιπή φοίτηση και των νεοαφιχθέντων μαθητών, η διαφορά που υπήρχε ήταν στο χρόνο ένταξης-προσαρμογής των παιδιών στη σχολική ζωή, που οφειλόταν είτε στις ιδιαιτερότητες κάθε παιδιού, ή στο χαρακτήρα του (συνεσταλμένα) είτε στη μη γνώση της ελληνικής για να επικοινωνήσουν. Οι διαφορές που φάνηκε να έχουν αρχικά μεταξύ τους, σταδιακά εξομαλύνθηκαν. Σχεδόν σε όλες τις περιπτώσεις ανέπτυξαν φιλικές σχέσεις τόσο με τα παιδιά της υποομάδας τους, όσο και με τους υπόλοιπους συμμαθητές τους, συμμετέχουν στις σχολικές δραστηριότητες, όχι όμως στον ίδιο βαθμό με</p>
<p>Γενική εκτίμηση των σχέσεων που αναπτύχθηκαν στηνκάθε υποομάδα και των σχέσεων των μαθητών μετους συμμαθητές τους, τη συμμετοχή τους σε σχολικές δραστηριότητες, την προσαρμογή τους στο σχολείο, κ.λ.π.</p>	

Ε. Προτάσεις για τη βελτίωση της λειτουργίας του θεσμού:

1. **Έγκαιρη πρόσληψη-προσέλευση εκπαιδευτικών και για τα 2 τμήματα ΖΕΠ I & II** για να μπορέσουν να βοηθηθούν ισότιμα όλα τα παιδιά.
2. **Σταθερή θέση εκπαιδευτικού ΖΕΠ-Τ.Υ., στα σχολεία που λειτουργούν Τ.Υ.-ΖΕΠ**, για να μπορεί να παρακολουθεί και να μεθοδεύει την διαδικασία της μάθησης.
3. **Να προτιμώνται** για τη θέση εκπαιδευτικού ΖΕΠ-Τ.Υ. **άτομα που έχουν ήδη δουλέψει** σε αυτή τη δομή εκπαίδευσης.
4. **Οι εκπαιδευτικοί** που καλούνται να διδάξουν σε Τ.Υ.- ΖΕΠ, θα πρέπει **να υλοποιούν το ωράριο τους σ' ένα σχολείο**.
5. Η **επιμόρφωση των εκπαιδευτικών ΖΕΠ** σχετικά με τη λειτουργία των Τ.Υ. και σε θέματα διαπολιτισμικής εκπαίδευσης, θα πρέπει να γίνεται **αμέσως μετά την ανάληψη καθηκόντων, στην αρχή της χρονιάς**, όπως έγινε τη φετινή χρονιά (για εκπ/κούς Α' φάσης: 26,27 Σεπτεμβρίου 2019 και για εκπ/κούς Β' φάσης: 26 Φεβρουαρίου 2020, στο 17^ο Δ.Σχ. Ηρακλείου)
6. Να πραγματοποιείται **σχετική επιμόρφωση και στους εκπαιδευτικούς της γενικής τάξης**, αλλά και στους εκπ/κούς **ειδικοτήτων**.
7. **Απαραίτητη** είναι η **συνεχής επιμόρφωση** των εκπαιδευτικών .
8. Θα πρέπει να υπάρχει **ποικιλία έντυπων διδακτικών εγχειριδίων**, ακόμα και αυτά που δημιουργήθηκαν τα προηγούμενα έτη μέσω άλλων προγραμμάτων (Εκπαίδευση Ομογενών, Εκπαίδευση Μουσουλμανόπαιδων Θράκης κ.α.).
9. Οι μαθητές έδειχναν αγάπη προς τα **έγχρωμα βιβλία** και όχι προς τις συχνά ασπρόμαυρες φωτοτυπίες των αντίστοιχων ηλεκτρονικών βιβλίων.
10. **Η σειρά «Γεια σας»** είναι σχεδιασμένη για παλιότερα έτη και **δεν ανταποκρίνεται πια** στα σύγχρονα δεδομένα. Βελτίωση των βιβλίων «Γειά σας» με πιο κατανοητά κείμενα, ασκήσεις που αφορούν την καθημερινή ζωή και εμπλουτισμός τους με περισσότερη γραμματική και μαθηματικά
11. Τα **βιβλία να εμπλουτιστούν με οπτικό υλικό** με ερεθίσματα για παραγωγή προφορικού λόγου
12. Να **δημιουργηθεί κατάλληλο υλικό για μαθητές με μηδενική γνώση** της ελληνικής γλώσσας
13. **Να δημιουργηθεί υλικό προσχολικής ηλικίας** με στόχο την εκμάθηση των Ελληνικών για τα παιδιά που δεν έχουν φοιτήσει σε νηπιαγωγείο στην χώρα τους και δεν γνωρίζουν καλά ούτε την μητρική τους.
14. **Να βελτιωθούν τα διαπιστωτικά τεστ ελληνομάθειας**, διότι **οι εικόνες** που περιέχουν **δεν είναι ευδιάκριτες**, δυσκολεύουν τους μαθητές και **δεν είναι ελκυστικές**.
15. **Ανάγκη αλλαγής του επίσημου τεστ ελληνομάθειας**
16. Να υπάρχει **δυνατότητα χρήσης εναλλακτικού τεστ ελληνομάθειας**, με **διαβαθμίσεις και διαφοροποιημένο περιεχόμενο**, κατάλληλο για την **επαναξιολόγηση** μαθητών στο **τέλος** του σχολικού έτους ή στην **έναρξη** του επόμενου, προκειμένου να αποφευχθούν φαινόμενα μηχανικής συμπλήρωσης ή απομνημόνευσης των ορθών απαντήσεων. Παρατηρήθηκε συχνά το φαινόμενο υψηλής επίδοσης στο εν λόγω τεστ επιπέδου 2 και στη συνέχεια δυσανάλογης χαμηλής απόδοσης στη χρήση κυρίως του γραπτού λόγου.
17. Βασικό είναι **οι τάξεις υποδοχής να έχουν σταθερή στέγη, υπολογιστή και πρόσβαση** στο διαδίκτυο.
18. Ακόμα, καλό είναι **να υπάρχει μια πρόβλεψη για χρηματοδότηση των εκδρομών** καθώς οι οικογένειες των μεταναστών και πόσο μάλλον των προσφύγων δεν έχουν τις ίδιες ευκολίες με τους ντόπιους.

19. **Σαφέστερο πλαίσιο λειτουργίας των Τ.Υ (συνεργασία με τον/την εκπαιδευτικό της τάξης, αξιολόγηση μαθητών/τριών Τ.Υ, πορτφόλιο μαθητή, περιγραφική αξιολόγηση κλπ).**
20. **Υποστήριξη της οικογένειας από κοινωνικούς φορείς** ώστε η φοίτηση των μαθητών/τριών στο σχολείο και στο Τ.Υ να γίνεται απρόσκοπτα (μεταφορά, ΑΔΥΜ κλπ).
21. **Διαμόρφωση από την ίδια την πολιτεία συνθηκών κατάλληλων για την ανάπτυξη κουλτούρας συμπερίληψης** μεταξύ όλων των εμπλεκόμενων μερών της σχολικής μονάδας στο πλαίσιο μια συστημικής, συμπεριλιπτικής/διαφοροποιημένης/διαπολιτισμικής προσέγγισης,
22. **Ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα** για μαθητές/τριες πρόσφυγες,
23. **Δημιουργία πλατφόρμας με σύγχρονο ψηφιακό υλικό /καλές πρακτικές** που θα επικαιροποιείται ανά τακτά χρονικά διαστήματα,
24. **Επαρκή εκπαίδευση, ήδη, από το βασικό πτυχίο στη διαπολιτισμική εκπαίδευση και διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης ξένης γλώσσας.**
25. **Τακτικές επιμορφωτικές συναντήσεις με τους Σ. Ε. Ε.** (πέρα των δύο προβλεπόμενων ημερών για διεξαγωγή ημερίδων) με σκοπό την ανατροφοδότηση, την ανταλλαγή απόψεων και την ανάδειξη καλών πρακτικών .
26. **Επιμόρφωση ως προς τις παιδαγωγικές αρχές της συμπερίληψης** σε όλους τους εκπαιδευτικούς όλων των ειδικοτήτων
27. **Παροχή ψυχολογικής υποστήριξης** στους μαθητές- **Στελέχωση των δομών** αυτών με Σχολικούς Ψυχολόγους .
28. Διαπιστώνεται η **ανάγκη συγκεκριμένου** αλλά **ανοιχτού, ευέλικτου** και **ευπροσάρμοστου** στα δεδομένα **κάθε μαθητή Προγράμματος Σπουδών**, που θα παρέχει βασικές αρχές, προτάσεις και καλές πρακτικές. Το υπάρχον συμβάλλει αποφασιστικά, αλλά χρειάζονται ακόμη περισσότερες ενδεικτικές εφαρμοσμένες διδακτικές προτάσεις.
29. Προτείνεται η **παραγωγή περισσότερου εκπαιδευτικού υλικού και η προώθησή του στα σχολεία**, στοχευμένου στους **νεοεισερχόμενους** πρόσφυγες στη χώρα μας, με στόχο κυρίως τη διευκόλυνση της ένταξής τους στο εκπαιδευτικό και κοινωνικό πλαίσιο, τη στήριξη της αποτελεσματικής επικοινωνίας τους και την απαραίτητη εξοικείωσή τους με την ελληνική γλώσσα.
30. **Συνεργασία σχολικών μονάδων με τα Πανεπιστήμια** που δημιουργούν εκπαιδευτικό υλικό, προκειμένου να διεξάγονται εκδηλώσεις (παιδαγωγικού –ενημερωτικού -καλλιτεχνικού περιεχομένου) άμεσα σχετιζόμενες με τα παιδιά και τις ανάγκες ένταξής τους στην ελληνική κοινωνία. Η συνεργασία αυτή μπορεί να επιδιωχθεί **και με άλλους κρατικούς (ή μη) φορείς** πρόνοιας προσφύγων, μεταναστών και παλιννοστούντων μαθητών.
31. **Διάθεση διερμηνέων** στο σχολείο για την ταχύτερη και αμεσότερη επικοινωνία με τις οικογένειες
32. **Έλλειψη δίγλωσσου εκπαιδευτικού υλικού για κάποιες μητρικές γλώσσες** μαθητών (π.χ. ινδικά).

**Η Οργανωτική Συντονίστρια του ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κρήτης,
Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ70**

Δρ.Ειρήνη Βιδάκη